

<b>Progetto di riferimento AREA 3 : <u>SUCCESSO FORMATIVO/INNOVAZIONE</u></b>	
<b>AZIONE: "CLASSI APERTE ORIZZONTALI"</b>	
<b>Laboratorio di classe aperta: Laboratorio : "Scrittura creativa"</b>	
<b>PIANO DI LAVORO</b>	
<b>Articolazione orario</b>	Venerdì V ora di lezione
<b>Destinatari</b>	Gruppi di studenti delle classi Seconde organizzati in classi aperte orizzontali. Nel gruppo è inserito anche un ragazzo diversamente abile affetto da autismo
<b>Docente conduttrice</b>	prof. Rizzo Felicità
<b>Tempi</b>	<i>Dal mese di ottobre al mese di giugno; ore annuali 25 circa</i>
<b>Competenze chiave</b>	<b>Criteri/evidenze</b>
<b>Comunicazione nella madrelingua.</b>	Comprendere testi di vario genere. Scrivere testi. Organizzare e rielaborare contenuti.
	Interagire in diverse situazioni comunicative.
	Riconoscere e usare termini specifici.
<b>Competenze digitali</b>	Uso consapevole delle tecnologie della comunicazione per interagire e comunicare con gli altri.
<b>Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</b>	Ricavare informazioni.
<b>Competenze sociali e civiche.</b>	Impegno per portare a compimento il lavoro individuale o collettivo.
	Rispetto delle regole condivise; collaborazione, interazione e confronto con gli altri.
	Attenzione per i momenti educativi ai quali si partecipa.
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi.</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</li> <li>• Utilizzare la videoscrittura.</li> </ul>	
<b>Contenuti</b>	Preferenze, azioni quotidiane, favola, fiaba, poesie.
<b>Metodi e tecniche didattiche</b>	CAA ( Comunicazione aumentativa alternativa) Lavoro in coppia, lavoro individuale
<b>Strumenti</b>	Quaderno operativo, computer.
<b>Materiali</b>	Matite colorate, pennarelli, cartoncini Bristol, fogli bianchi.
<b>Spazi</b>	Aula classe II A
<b>Modalità di verifica</b>	Osservazioni sistematiche del processo di apprendimento.
<b>Criteri di valutazione</b>	Grado di partecipazione ed interesse; modalità dell'impegno.
<b>Modalità di documentazione del lavoro svolto</b>	Mostra di fine anno.

**Le conduttrici dell'esperienza  
Prof.ssa Rizzo Felicità**